

Master Works



Instruments for a Creative Spirit



Master Works ハンマーダルシマー ご購入の手引き



オクラホマ州ベニントンのMaster Works社 工場



Russell & Merla Cook

Master Works社のハンマーダルシマーの世界へようこそ！

Master Works (マスターワークス) 社の楽器は、ラッセル・クック設計による世界でも数少ない「パフォーマー向けクオリティ」を持つハンマーダルシマーで、ラッセルの地元オクラホマ州ベニントンの工場ですべて手作業により製作されています。40年以上にわたり、革新的なダルシマー製作と設計の基準作りに尽力してきたMaster Works社は、入門用のパイオニアモデルから最もエキスパート向けのカスタムモデルに至るまで、一つ一つのダルシマーを製作時に入手可能な最も上質な材料で製作しており、軽量ながらも豊かでメロウな音質は長年にわたり多くの方々から支持されています。

1979年ラッセルが捨てられていた古いピアノの木材を使っていちばん最初の楽器を作り上げて以来、ラッセルとMaster Works社は実に長い道のりをたどりながらこれまでに14,000台以上の楽器を製作してきました。Master Works社の工場を訪問してみるとわかりますが、あなたは「たくさんの機械」の代わりに、世界で最も美しいハンマーダルシマーを手作業で作っている少数精鋭の南オクラホマの仲間から「ハウディ！（やあ！）」と親しみをもって歓迎されることでしょう。



Master Work社の歴史についての詳細は、以下のWebサイトをご覧ください: www.MasterWorksOK.com

ハンマーダルシマーの旅をはじめましょう

Pioneer Package

パイオニアパッケージ

16/15 音域 D3-E6(2オクターブ+、フルクロマチック)

入門用モデルでありながらもさらにそれ以上の品質を誇る

「Pioneer」は、選りすぐりの木材からなる美しいフルサイズのハンマーダルシマーで、高音から低音までの全音域にわたり高音質の音色を誇ります。

トレブルブリッジが16コース、ベースブリッジが15コースあり、3オクターブ以上の音域レイアウト（フルクロマチックの2オクターブ相当）をカバーしています。

サウンドボードには、厳選された柾目のシポ材を使用しています。当社独自の設計による鋭角な台形のサウンドボードは柔軟性が高く、より音が通りやすく、甘美なトーンの音色となっています。

高密度ハードウッドのブリッジ、メイプル材のピンブロック、アルダー材のエンドレール、ラミネート加工されたバーチ材の背面から成るパイオニアモデルの重さは約5.2kg！楽器はナチュラル仕上げ、またはアップグレード仕様のステイン仕上げをお選びいただけます。

英語で「開拓者」の意味を持つ「Pioneer」モデルで、ハンマーダルシマー音楽の素晴らしい世界へと踏み出してみませんか？



アップグレード例：プレミアムケース、および楽器全体のクランベリーステイン（クランベリー色塗装）仕上げ

Pioneer Package		¥286,000
オプション	ステイン全塗装	+ ¥11,000
	プレミアム・ケース	+ ¥22,000
	立奏用スタンド	+ ¥2,000*
	ハンマー、チューニングレンチのアップグレード	個別見積

*立奏用楽器スタンドには追加送料がかかることがあります。

上記国内価格は税込概算です。具体的にはダルシクラフトへお問い合わせください。



Included Accessories

Pioneer Packageのセット内容

一から始めるのに必要なものがすべて含まれています

- ・ハンマー
- ・チューニングレンチ
- ・クロマチック・デジタルチューナー
- ・座奏用楽器スタンド
- ・簡易ケース

Ultralight

ウルトラライト

16/15



ラッセルのお墨付き！ 最もコストパフォーマンスの高いモデル

Ultralightモデルは、あるときラッセル・クックが20kgもの大きなハンマーダルシマーを車のトランクに積もうとしている老夫婦の姿を目の当たりにしたことをきっかけに1983年から作り始めたモデルです。何十年もの間細かな改良を重ねたのち、Master Works社はこの先進的モデルをついに約5kgの重さにまで抑えることに成功しました。

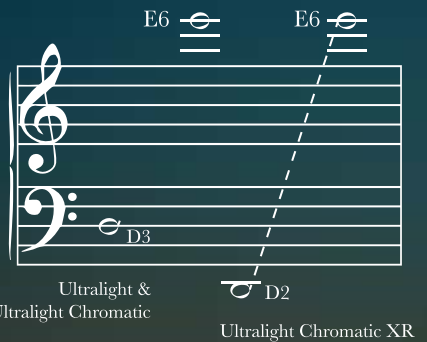
パフォーマー向けクオリティであるこのハンマーダルシマーには、シボマホガニーのサウンドボード、モラド材のブリッジ、メイプル材のピンブロック、サクラまたはウォルナット材のエンドレールが使われています。エキゾチックウッド材仕様のエンドレール、およびステイン塗装仕上げのサウンドボードは、特注扱いにて承ります。

Ultralightの特徴

- ・ 考え抜かれた角度に設計されたサウンドボードにより、軽量化を図りながらもバイブレーションやレスポンスも向上
- ・ 軽量化のため精密に設計されたピンブロック
- ・ 無垢のアルダー材を使用し、軽量化を図りながらも音質を向上
- ・ 巻弦の低音コース

Ultralight	¥400,000
Ultralight Chromatic	¥450,000
Ultralight Chromatic Extended Range	¥480,000
専用ソフトケース	¥49,000
オプション	
サウンドボードステイン塗装	+ ¥22,000
ダンパー	+ ¥129,800より

上記国内価格は税込概算です。具体的にはダレシクラフトへお問い合わせください。



3つのタイプ

Ultralight

トレブルブリッジ16コース、ベースブリッジ15コース。

Ultralight Chromatic

5音分を追加し、上から下の音域すべてにおいてフルクロマチックのダルシマーになっています。

Ultralight Chromatic Extended Range

音域追加オプションにより、Ultralight Chromatic モデルの低音域部分がフルオクターブ分カバーできるようになります。

Russell Cook Edition

ラッセルクックエディション

17/17

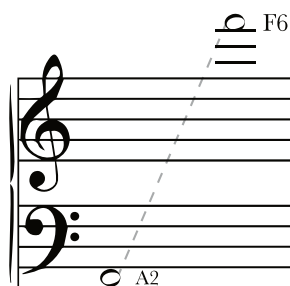
音域 A2~F6

(3オクターブ+、フルクロマチック)

これまでラッセルは、彼にとっての「夢の楽器」とはどんなものになるのか、と尋ねられることがしばしばありましたが、この楽器がまさにそれです！ Russell Cook Edition (RCE) は、約5.4kgという驚きの軽さながらも、あらゆる音域に対応する楽器です。Ultralightモデルの高音域・低音域をさらに広げたフルクロマチック音域となっております。こちらの豊かなフルボイスを誇るプロフェッショナル品質のハンマードルシマーには、数々のアップグレードオプションをつけることが可能です。

Russell Cook Edition(RCE) の特徴

- ・トレブルブリッジ17コース、ベースブリッジ17コースのフルクロマチック音域により、FコードやBbコードの演奏が可能となり、A2音の低音域まで演奏可能
- ・高度に設計されたシボマホガニー材&レッドウッド材のサウンドボードが、ユニークな音色を実現
- ・低音域のモラド材ブリッジによりサステイン（残響）が豊かでスウィートなトーンをより細やかにコントロール可能
- ・巻弦の低音コース
- ・RCEモデル限定のサウンドホールデザイン
- ・美しいダーク色ステイン塗装またはナチュラル仕上げによるサウンドボード
- ・カーリーメイプル材のインレイブリッジマーカー
- ・エキゾチック材エンドレール（ラッセルお気に入りの装飾でもあります！）



Russell Cook Edition (RCE)		¥605,000
専用ソフトケース		¥49,000
オプション	ダンパー	+ ¥129,800より
	エンドレール・バインディング装飾	+ ¥33,000
	内部防湿塗装	+ ¥25,000
	Schattenピックアップ内蔵	+ ¥57,000
	サウンドホール周りアバロン貝インレイ	+ ¥25,000

上記国内価格は税込概算です。具体的には別シケラフトへお問い合わせください。

こんなにも苦心してまで楽器を作る意味があるのか？私はあると信じたい。一生一度の楽器を存分に弾きこなしたいと願うのであれば、このモデルを使うとよいでしょう。私だったら、これ以下の楽器は考えられない。

ー ラッセル・クック談

音楽スピリットを掲げて旅に出よう

Russell Cook Edition *Extended Range*

音域 D2-A6 - 4½オクターブ(半音込の4オクターブ)

ラッセルクックエディション 拡大レンジ版

Russell Cook Edition Extended Range (RCE-XR) は、Russell Cook Edition (RCE) のあらゆる技術や先進的デザインに基づき、さらに広い音域やアップグレードオプションなどを実現したモデルです。

2017年に初めて公式販売されたこのモデルは、当社製品のなかでも最新のイノベーションモデルの一つであり、プロの演奏者達より高い評価を頂いています。

クロマチック・ブリッジを拡大レンジのブリッジへ変更したことで、4.5オクターブまで音域が広がりました。

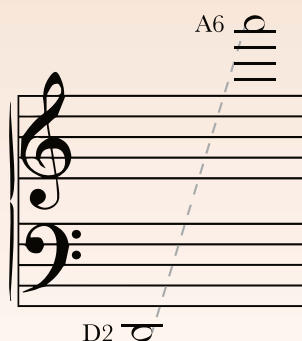
ベース部はD2まで音域が広がり、標準のベースブリッジのD3からさらに1オクターブ分がフルに追加されています。

トレブル部はA6まで音域が広がり、これはRCEモデルから2ステップ分フル追加、ウルトラライトモデルから3ステップ分フル追加された形となります。

RCE-XRモデルでは、ベースの拡大音域部分がベースブリッジの右側に、直感的に弾ける位置に配置されています。左側上部から右側下部へ移動する際、音が論理的に下がっていきます。ベース部を左側に拡大配置したいプレイヤー向けには、XR-レフトエディションもご用意しています。

多用途でありながらコンパクトな設計なので、多くの大型旅客機で頭上格納スペースに収めることができ、重さも6kg弱です。

(機内持込手荷物として認められるか保証するものではありません)



RCEモデルの仕様に加え、ライト・レフト指定などの融通性や美しさへのこだわりが盛り込まれています

- ・XR-ライトまたはレフトを指定できる拡大レンジ仕様
- ・両端のエンドレールにコントラストのある木材を使用
- ・コーナーエンドキャップトリムにもコントラストのある木材を使用
- ・内部防湿処理により、環境や湿度の変化に対する安定性が向上



写真はRCE-XRレフト仕様、ダンパー付き

**Russell Cook Edition
Extended Range (RCE-XR)** ¥792,000

専用ソフトケース ¥49,000

オプション	RCEのオプションも適用可能です	
	カーリー・メイプル・ピンブロック	+ ¥33,000
	エンドレール・バインディング・アパロン貝装飾	+ ¥82,000
	デュアル・レスポンス・ブリッジ	+ ¥28,000
	サウンドホール周りカスタム・インレイ装飾	個別見積

上記国内価格は税込概算です。具体的には別シケラフへお問い合わせください。



RCE-XR-Right

以下の装備は、RCE、RCE-XR、DulciForteモデルに適用



UltralightおよびRCEモデル用の専用ケース



独自のRCEサウンド
ホールデザイン

カーリーメイプルの
ブリッジマーカ

エンドレール
バインド

ダンパー
(オプション)

メイプル
ピンブロック

エンドキャップ
トリム

エキゾチック材のエンド
レール (写真はゼブラウ
ッドを使用)

The beauty is in the
details...

DulciForte

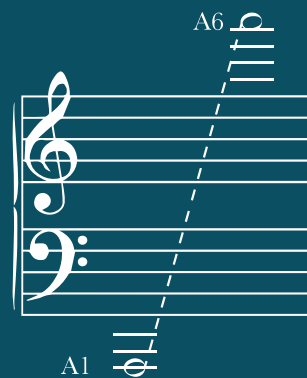
20/20 XR-Left & XR-Right ダルシフォルテ

ハンマーダルシマーにおける革命的イノベーションモデル

A1~A6音域、5オクターブ分(フルクロマチックのほぼ4½相当)

多くのプレイヤー達が何年も待ち望んでいたモデルであるDulciForteを、自信を持ってお届けします。DulciForteはあらゆる面でトップレベルを誇る、待ちに待ったプロフェッショナルモデルです。当社の最高の楽器を作るために、4年以上をかけて世界トップレベルのプレイヤーと相談を重ねてきました。DulciForteの音質と演奏性こそが特筆すべき要素でしょう。全くの妥協なく、最高品質を求めるプレイヤーのための楽器です。

より大きなサイズに加え、当社独自の設計や技術を盛り込んだことで、バランスの良さ、レスポンス性、音の力強さと純粋さが引き立つ、革新的な楽器となりました。一度楽器の音を耳にすれば、違いがわかります！他のMaster Works社の楽器同様、DulciForteは8.4kgという、持ち運びしやすい仕様となっています。



音域がG1まで拡張されたXR-レフト仕様

DulciForteはRCE-XRの特徴をすべて網羅し、さらにそれだけにはとどまりません

- ・20/20 5オクターブクロマチックレンジの拡大レンジ仕様
- ・拡大レンジ用ベースブリッジを左右どちらかに設置可能
- ・弦の間隔を少しだけ広くとり、演奏の精密性と正確性を向上
- ・デュアル・レスポンスブリッジ（モラド材とサクラ材の組み合わせ）による低音部のサステイン（残響性）の制御
- ・内部ブレーシングにカーボンファイバーを使用し、チューニングの安定性と軽量化を実現
- ・楕円のサウンドホールを、希望により正円形に変更可

DulciForte ¥1,034,000

DulciForte専用ソフトケース ¥80,000

オプション

RCEおよびRCE-XRのオプションも適用可能です

ダンパー + ¥150,000より

上記国内価格は税込概算です。具体的にはダルシクラフトへお問い合わせください。

標準装備の楕円ハリソンローズ模様サウンドホール



正円形のサウンドホールにカスタマイズしたDulciForteXR-レフト仕様

楕円形のサウンドホールにカスタマイズしたDulciForteXR-ライト仕様

アップグレード、追加仕様、カスタマイズのオプションについて

夢の楽器を
デザインしてみませんか

ハンマーダルシマーの
カスタマイズにつきましては、
ダルシクラフトへ
お問合せください。

Cases

プレイヤーにとって、安全で
手軽な楽器の運搬は必要不可欠で
す。当社のケースは、楽器にぴった
り合うように、高品質な素材で作ら
れています

DulciForteCase

Master Works ダンパーシステムで2種類の音色を使い分けることができます

ハンマーダルシマーにダンパーを付けることで、
演奏の幅がはるかに広がり、音楽の響き方や
ニュアンスが新たな領域へと達することによ
う。

ダンパーシステムの取り付けは手間がかかりませ
ん。ペダルはどこへも置くことができ、操作も簡単
です。DulciForteの楽器ケースには、ダンパーペダ
ル収納用のポケットも装備されています。



座奏でも立奏でも
調整いらずです！

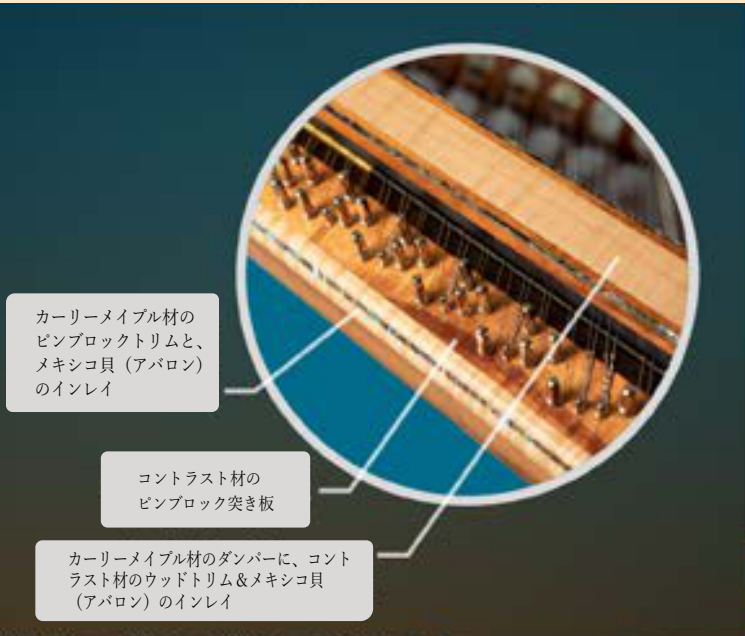


アップグレード、追加仕様、カスタマイズのオプションについて (続)

このページでは、カスタム楽器へ施すことができるデザインについてのヒントをご提供します。価格や材料についてはさまざまです。当社まで直接お問い合わせください。またMaster Works認定販売代理店のダルシクラフト（横浜）にてもハンマーダルシマーやカスタムオプションについてご相談いただけますのでお問い合わせください。

注：木材や染色塗料の色合いは個々に異なります。このパンフレットの色そのままとはなりません。

お客様の「一点物」ハンマーダルシマーづくりのための準備が整っています



エキゾチック材のエンドレール&コントラスト材のバインド
選択肢は無限にあります！



1.メイプル 2.ウォールナット 3.カナリーウッド 4.ココボロ 5.ローズウッド 6.パドック
これらはエンドレールに使われる木材のほんの一例です。当社のWEBサイトにはさらに多くの木材が掲載されています。当社の木材の在庫状況はその時々により異なり、二つとして同じものはありません。私たちは喜んであなたにぴったりのエンドレールを選んで差し上げます。



サウンドホールのカスタマイズ - 楽器に独自性を

サウンドホールインレイのアップグレードには、さまざまなラインナップをご用意しています。当社でご用意している数多くのプレミアムデザインから選ぶこともできますし、お客様独自のデザインを職人と編みだしてみるのもよいかもしれません。



注：ワシントン条約により輸出入できない木材がありますので、詳細はお問合せください。

ハンマーダルシマー音楽のための楽器・付属品は、Master Worksにすべて揃っています

ハンマーダルシマーや付属品等については、当社のWebサイトをご覧ください。

幅広い品ぞろえのハンマー、スタンド、チューナー、レンチ、選りすぐりのメンテナンス用具など、逸品ばかりを揃えております。



ストラムスティック & マウンテンダルシマー



ハンマーダルシマーCD & 録音素材



書籍や教則本

ポウダサルタリーも製作しています。詳しくは下記 Web サイトをご覧ください



Learn more at www.MasterWorksOK.com



Master Works 製品 公認日本販売代理店

楽器工房ダルシクラフト

〒232-0036
神奈川県横浜市南区山谷92 レインボー倉庫 011号

WEB: <https://dulcicraft.com>

Email: amteca@dulcicraft.com Telephone: 045-315-4806



連絡先:

Master Works

P.O. Box 167

Bennington, Oklahoma 74723

所在地:

Master Works

36613 U.S. Highway 70

Bennington, Oklahoma 74723

お客様の訪問や工場見学を心より歓迎いたします。

Master Worksは、テキサス州ダラスより車で北へ2時間、オクラホマ東南部のなだらかな美しい丘陵地帯にあります。

Contact us:

(580) 847.2273

info@masterworksok.com

Like, Subscribe,
Follow & Tag Us!

facebook.com/masterworksdulcimers

youtube.com/masterworksdulcimers

[instagram: @masterworksdulcimers](https://instagram.com/masterworksdulcimers)

www.MasterWorksOK.com

仕様早見表

	ケース付き基本価格	標準ベース重量 キログラム	センチメートル 大きさ	トレブル/ベース	レンジ音域	クロマチック オクターフ数	チューニング システム	ハンマー& チューニング グレンチ	クロマチックブリッジ	拡大音域	XRレフトまたは ライトの選択	上面のステイン 塗装	内部防湿処理	デュアルレスポンス	カーボンファイバー プレーシング
Pioneer	¥286,000	5.2	109×40 cm	16/15	D3-E6	2+	●	●			○				
Ultralight	¥449,000	5.0	111×44 cm	16/15	D3-E6	2+	○	●	○	○		○	○	○	○
RCE	¥654,000	5.4	111×46 cm	17/17	D3-F6	3+	○	●	●			●	●	○	○
RCE 17/17 XR	¥841,000	5.9	111×46 cm	17/17	D2-A6	≈4	○	●	●	●	●	●	●	●	○
DulciForte	¥1,114,000	8.4	128×64 cm	20/20	A1-A6	≈4	○	●	●	●	●	●	●	●	●

○ アップグレード装備(追加料金あり) ● 標準装備(追加料金なし)

* スタンドは別途(¥15,000~)

上記国内価格は2022年8月現在の税込み価格です。具体的にはダルシクラフトへお問い合わせください。